



Tutorat Associatif Toulousain

133 route de Narbonne,

31062 TOULOUSE CEDEX 09

CHARTRE DES SUPPORTS

Version 5 - 2025

Tous les modèles de supports proposés par cette charte sont visualisables via ce lien : https://drive.google.com/drive/folders/1v0pQxzmQMkrN4QRfR6VmClyd5uE-vZ3B?usp=drive_link

I. Polycopiés PASS/L.AS/IP/BEM/Oraux/OREO

La mise en page suivante concernera tous les polycopiés de cours PASS et L.AS, les polycopiés de pré-rentrée, les parties rédigées des polycopiés IP, les polycopiés BEM et tous autres supports rédigés (Oraux, OREO...)

1) Mise en forme générale

Texte général en Calibri 11

Interligne à 1

Marges à 2 cm partout

Alignement : Justifier

Pagination en bas à droite en Calibri 11 avec simplement le n° de page

2) Préface et sommaire

Titres centrés en Trébuchet 28 Gras Souligné

Texte en Calibri, la taille peut varier entre 11 et 16 en fonction de la place sur la feuille.

Sommaire :

- titres en Gras
- sous parties sans mise en forme
- n° de page alignés à droite
- lignes de points entre
- seront présents les éléments de Niveau 1 et de Niveau 2.

3) Titres et parties

Niveau 1 centré en Trébuchet 18 Gras

Niveau 2 centré en Trébuchet 16 Gras Italique Souligné

Niveau des parties/sous-parties :

- Niveau 3 en Calibri 14 Gras, numérotation en chiffres romains = I. ;
- Niveau 4 en Calibri 12 Gras Souligné, numérotation en chiffres = 1) ;
- Niveau 5 en Calibri 12 Italique Souligné, numérotation en lettres minuscules = a) ;
- Niveau 6 en Calibri 11 Italique Souligné, numérotation en puce ➤ .

4) Pied de page

a) Texte du copyright

« © Tous droits réservés au Tutorat Associatif Toulousain.

Sauf autorisation, la vente, la diffusion totale ou partielle de ce polycopié sont interdites »

b) Mise en forme du copyright

En pied de page

Aligné à gauche (possibilité de le centrer pour le photocopié IP)

Texte en Times New Roman

Sur 2 lignes :

- 1ère ligne en taille 11 Gras
- 2ème ligne en taille 10 en Italique

II. Polycopiés de QCM

La mise en page suivante concernera tous les polycopiés de QCM PASS ou L.AS comme les polycopiés de l'Avent ou de Printemps que nous connaissons actuellement.

1) Mise en forme générale

Texte général en Calibri 11

Interligne à 1

Marges à 2 cm partout

Alignement : Justifié

Pagination en bas à droite en Calibri 11 avec simplement le n° de page ; le nombre de page total sera uniquement indiqué si jugé pertinent (Examens Blancs, colles...).

2) Préface et sommaire

a) Titres

Titres centrés, police 28, décorations libres.

b) Corps

Texte en Calibri, la taille peut varier entre 11 et 16 en fonction de la place sur la feuille.

Sommaire (seront uniquement présents les titres et sous-titres) :

- titres en Gras
- sous parties sans mise en forme
- n° de page alignés à droite
- lignes de points entre.

3) Titres et parties

Titres en Trébuchet 18 Gras

Sous-titres en Trébuchet 16 Gras Italique Souligné

Niveau des parties/sous-parties :

- Niveau 1 centré en Calibri 14 Gras ;
- Niveau 2 centré en Calibri 12 Gras Souligné ;
- Niveau 3 en Calibri 12 Italique.

4) Pied de page

a) Texte du copyright

« © **Tous droits réservés au Tutorat Associatif Toulousain.**

Sauf autorisation, la vente, la diffusion totale ou partielle de ce polycopié sont interdites »

b) Mise en forme du copyright

En pied de page

Aligné à gauche (possibilité de le centrer pour le polycopié IP)

Texte en Times New Roman

Sur 2 lignes :

- 1ère ligne en taille 11 Gras
- 2ème ligne en taille 10 en Italique

III. QCM

Les QCM des colles, polycopiés de révisions, polycopiés de cours, examens blancs PASS comme L.AS seront dorénavant réalisés selon la mise en page suivante.

1) Mise en forme générale

Texte général en Calibri 11

Interligne à 1

Marges à 2 cm partout

Alignement : Justifié

Pagination en bas à droite en Calibri 11 avec le n° de page/ nb de page total

Sauter une ligne entre 2 QCM

2) Mise en forme du QCM

Titre matière centré en Trébuchet 14 Gras Souligné

UE séparé de la matière par un grand tiret

N° du QCM séparé de l'énoncé par un petit tiret

Énoncé du QCM en Calibri 11 Gras, commence par "À propos du/de" ou finit par "indiquez si les propositions suivantes sont vraies ou fausses" suivi de :

5 items numérotés de A à E sans numérotation automatique qui commencent par une majuscule et se finissent par un point.

Pas d'espace entre les paragraphes

3) Mise en forme de la correction

Titre matière centré en Trébuchet 14 Gras Souligné

UE séparé de la matière par un grand tiret

N° du QCM séparé des réponses vraies par un petit tiret

Justification des réponses fausse obligatoire

Possibilité de justifier les réponses vraies en faisant apparaître (VRAI) en majuscule entre parenthèses avant la justification.

IV. Pages de couverture

Les différentes pages de couvertures ont également été revues afin correspondre davantage à la charte graphique du TAT et de présenter plus de similitudes entre les supports d'un même type. Cela concernera donc les couvertures des photocopiés PASS/L.AS/BEM/IP/Oraux/OREO et les photocopiés de QCM.

La description étant ardue, il faut retenir principalement :

- Suppression des polices n'étant pas à la charte (sauf titres des photocopiés de QCM, IP et BEM)
- Mise à jour des logos des branches et pôles
- Comporte la mention "TUTORAT ASSOCIATIF TOULOUSAIN" en lettres majuscules, en Trébuchet, en gras, centré, en haut du document
- Comporte la mention "Année universitaire 20XX – 20XX", en Calibri, centré, en dessous de la mention "TUTORAT ASSOCIATIF TOULOUSAIN".
- La page de couverture sera suivie d'une page blanche.

V. Documents officiels

1) Mise en forme générale

Texte général en Calibri 12

Interligne à 1,15

Marges à 2,54 cm partout

Alignement : Justifié

Pagination en bas à droite en Calibri 11 avec simplement le n° de page

2) Page de garde

Titre centré en Trébuchet 36, gras en HEX : #f29400

Sous-titre centré en Trébuchet 34, gras en HEX : #e30819

3) Contenu

Niveau des parties/sous-parties :

Niveau 1 en Trébuchet 18, gras, en HEX : #f29400, numérotation en chiffres romains = I. ;

Niveau 2 en Trébuchet 14, gras, en HEX : #f29400, numérotation en chiffres = 1) ;

Niveau 3 en Calibri 12, gras, souligné, en HEX : #e30819, numérotation en lettres minuscules = a).

VI. Diaporamas

1) Page principale

Titre, Trébuchet 36, gras, centré, de couleur HEX : #f29400

Sous-titre, Calibri 30, gras, centré, de couleur HEX : #675345

2) Page de contenu

Titre, Trébuchet 30, gras, centré, de couleur HEX : #e30819

Contenu, Calibri, justifié, taille comprise entre 12 et 20, de couleur HEX : #000000

L'utilisation **ponctuelle** des couleurs préférentielles de la charte graphique ou d'une police en gras et/ou soulignée, afin de mettre en valeur une partie du contenu, est tolérée.

VII. Vidéos Youtube

1) Description

La description des vidéos Youtube doit contenir au minimum :

« Forum : <https://forum.tutoweb.org>
Site web : <https://tutoweb.org>
Facebook : <https://www.facebook.com/towebebtat>
Instagram : <https://www.instagram.com/tutoratassociatif-toulousain>

Découvrez toutes les vidéos du Tutorat Associatif Toulousain sur cette chaîne.

Le Tutorat Associatif Toulousain est une association loi 1901 fondée en 2006, reconnue d'intérêt général. Soutenue officiellement par la Faculté de santé, le corps enseignant, et l'Université de Toulouse, elle suit les étudiants en PASS et en L.AS tout au long de leur année en leur proposant un accompagnement pédagogique, méthodologique et psychologique entièrement gratuit (colles, permanences, examens blancs, formations, parrainage...). Les tuteurs de l'association, tous étudiants bénévoles en année supérieure de santé, œuvrent ainsi à rétablir l'égalité des chances face à la sélection sanctionnant l'entrée en études de santé.

Pour plus d'informations : contact@tutoweb.org »

2) **Mise en forme**

Pour toute vidéo réalisée spécifiquement pour la chaîne Youtube, une diapositive de début doit être réalisée, conformément au titre VI de la présente charte. De plus, chaque vidéo devra se terminer par une diapositive de fin comportant les réseaux du tutorat, telle que présentée dans ce modèle :

https://docs.google.com/presentation/d/1mcZsTkaLDm_8qxC-NoSF74sNAkBUeshj89O8KHsVmUE/edit?usp=drive_link

1) Titres des vidéos

Les titres se doivent d'être cohérents et uniformes pour permettre une continuité des vidéos présentant le même contenu. Il doit systématiquement y être mentionné la voie d'accès concernée (PASS ou L.AS) ainsi que l'année de la vidéo.

2) Playlists

Dans le cas où au minimum 3 vidéos sont liées entre elles par leur thème ou par l'événement auquel elles se rattachent, une playlist ayant pour titre le point commun des vidéos doit être créée.

3) Miniatures

Pour les vidéos correspondant à une playlist, les miniatures doivent être dans la mesure du possible identiques entre ces dernières et réalisées par le Responsable Infographie. Dans le

cas où le Responsable Infographie ne serait pas en capacité de produire une miniature originale, cette dernière doit être une diapositive respectant la charte des supports, contenant a minima le titre de la vidéo et/ou de la série ainsi que le logo du pôle ou de la branche l'ayant réalisée.

